

CERCA&TROVA

MAGA -ZINE

Casa, nuove tendenze: l'Ecodesign

Arredare secondo il Feng Shui
Cinema: la casa nella commedia

Piccoli annunci
mobili, case in affitto e in vendita

cui materie posiamo le mani di continuo. Ecco perché la scelta di oggetti per la casa e mobili in materiali naturali riciclati sta prendendo sempre più piede, perché chi si cimenta nella creazione di prodotti in materiali recuperati sarà anche attento all'utilizzo di colle (ma spesso, proprio per evitarne l'utilizzo, i mobili sono montati ad incastro) e vernici naturali, non dannose - la cosiddetta "chimica dolce" - e i materiali di cui saranno composti richiederanno una manutenzione diversa rispetto a quella necessaria per materiali più classici.

Abbiamo scelto di sottoporre alla vostra attenzione alcuni tra i mobili e gli oggetti di arredamento più curiosi presentati in tempi recenti, per dare un'idea dell'ecllettismo degli ecodesigner nella creazione di nuove forme:



Specchio modello Rossole di Silvio Bragagnolo (www.miciovinicio.it) di cartone riciclato

LA CUCINA IN CARTONE

Realizzata da Marco Capellini (della Capellini Design & Consulting) in collabor Cerca&Trova MAGAZINE | 1 | febbraio 2005 | distribuzione gratuita Nazionale italiano per il recupero e riciclo degli imballaggi a base cellulosica), si tratta di una cucina modulare interamente in cartone. È composta da fogli di cartone riciclato ondulato a doppia e tripla onda, supportati internamente da quattro tubolari sempre di cartone e le cui componenti sono fissate con colla o graffette metalliche. Il suo peso complessivo è pari al peso

di circa 90 quotidiani. Il piano, realizzato da Tetra Pak Italia, è in foglio poliaccoppiato per garantirne impermeabilità, igiene, ma, resistenza.

La cucina è completata con elettrodomestici studiati per inglobare nella particolare struttura piano cottura e forno elettrico, garantendo la sicurezza dell'insieme. I suoi pregi sono l'estrema facilità di assemblaggio e la leggerezza, caratteristiche che la rendono la soluzione ideale per spazi temporanei.



ALTRI MOBILI IN CARTONE

Il mobile Puzzle, realizzato interamente in cartone dall'azienda Remade e disponibile in diversi colori, è un prodotto che garantisce forme moderne e inusuali così come la poltrona Meeting, sempre prodotta dalla Remade, personalizzabile in quanto a colori o disegni. Anche in questi casi sono garantite stabilità e resistenza del mobile. Non mancano poi diversi modelli di librerie, tutte molto moderne, ad opera della a4a di Milano (vedi foto nelle pagine precedenti), produttrice anche di una chaise-longue dal design ricercato, tutta in cartone alveolare, garanzia di resistenza e tenuta.

Ma anche chi sceglie forme più classiche per la propria casa può trovare ciò che cerca nel cartone. Il mobile creato da Daniele Biagiotti di Sesto Fiorentino ha un aspetto molto vicino a quello del legno massello, è composto da una robusta struttura interna in cartone ondulato ed una esterna stampata. Il legno riprodotto è il ciliegio e il mobile è completamente e facilmente smontabile grazie a un sistema di cerniere.



sviluppano insetti, cosa che permette di evitare l'utilizzo, prima della lavorazione, di sostanze chimiche per la loro eliminazione. Terzo e non ultimo, la possibilità di verificare che



l'equilibrio naturale dell'ambiente sia rispettato. Infatti, è vero che una gestione oculata del legno locale fa bene ai boschi, purché sia effettuata nei tempi giusti e secondo modalità corrette e controllate, ma è anche bene che gli alberi vengano sostituiti per mantenere vivi i boschi.

Concludendo, si è visto come l'ecodesign (di cui la creazione con materiali di recupero è in fondo solo una parte) stia prendendo sempre più piede, procedendo di pari passo con una nuova coscienza ecologica. Se poi questo rispetto per l'ambiente ci porta oggetti che danno piacere alla vista, al tatto e a tutti i nostri sensi, allora possiamo dire che la distanza tra il consumo e una migliore qualità della vita si sta accorciando in modo rapido.

ALLUMINIO

Materiale estremamente riciclabile, lo possiamo trovare sottoforma di sgabello (il modello Houston o il modello Stool, di Marco Cappellini), come struttura di una sedia realizzata principalmente in cartone (il modello Recall 30, dove il numero trenta del nome corrisponde al numero di tubi di cartone che compongono seduta e schienale).



Sgabello serie Houston
azienda: Emeco

E IL LEGNO?

Se scegliere mobili o oggetti in legno indigeno va benissimo, meno indicato è scegliere mobili o oggetti in legno provenienti da Paesi lontani, e questo per tre motivi: primo, perché il trasporto su strada produce inquinamento, e quindi è sempre bene scegliere prodotti fabbricati non troppo lontano da noi. Secondo, perché è importante, se non fondamentale, poter conoscere quale tipo di lavorazione sia stato utilizzato per la creazione del prodotto finito. Per esempio, nella lavorazione del legno è importante la fase di asciugatura, durante la quale alcune proteine del legno seccano impedendo che si

Per maggiori informazioni:

- www.rifiuti.ch (Piattaforma d'informazione sul tema dei rifiuti in Svizzera). Italiano con collegamento ai siti in francese e tedesco.
- www.swissrecycling.ch (piattaforma d'informazione sul tema del riciclaggio di materie in Svizzera). Francese e tedesco)
- www.ecodenet.com (la rete per la promozione dell'ecodesign). Inglese
- www.pre.nl/default.htm (strumenti per migliorare la sostenibilità dei prodotti). Inglese
- www.greenmap.com/modern/resources.html Inglese.
- www.cfsd.org.uk (centro inglese sul design sostenibile). Inglese
- www.ecodesign.fr (il sito francese sull'ecodesign). Francese
- www.matrec.it (banca dati nazionale italiana sull'ecodesign)
- www.johannesburgsummit.org (sito sul summit di Johannesburg del 2002 citato nell'articolo). Inglese
- www.un.org/geninfo/bp/enciro.html (sito sulla conferenza dell'ONU sull'ambiente e lo sviluppo del 1992). Inglese
- www.un.org/esa/sustdev/csd-hm (Commissione sullo sviluppo sostenibile. Ciclo 2004-2005). Inglese

Roberto Erre